

ARCO

Francesco Rota | 2016



ARCO

Francesco Rota | 2016

Wenn Gegenstände ein Eigenleben hätten, so könnten wir sagen, dass ARCO ein Stuhl ist, den man "umarmt". Dank eines verborgenen Schraubensystems werden die Rückenlehne aus gewölbtem Holz und die Sitzfläche aus Massivholz wie selbstverständlich miteinander verbunden und das Design bildet eine durchgehende Linie, die auf magische Weise alle Teile zusammenhält. Die Stütze bietet beachtlichen Komfort und die Öffnung gestattet ein entspannendes und extrem freies Sitzgefühl. Auch in der gepolsterten Ausführung "umarmt" der Stuhl ARCO jede Umgebung, vom Büro bis zur Wohnung, gleich ob elegante Bar oder Restaurant mit trendiger Atmosphäre.

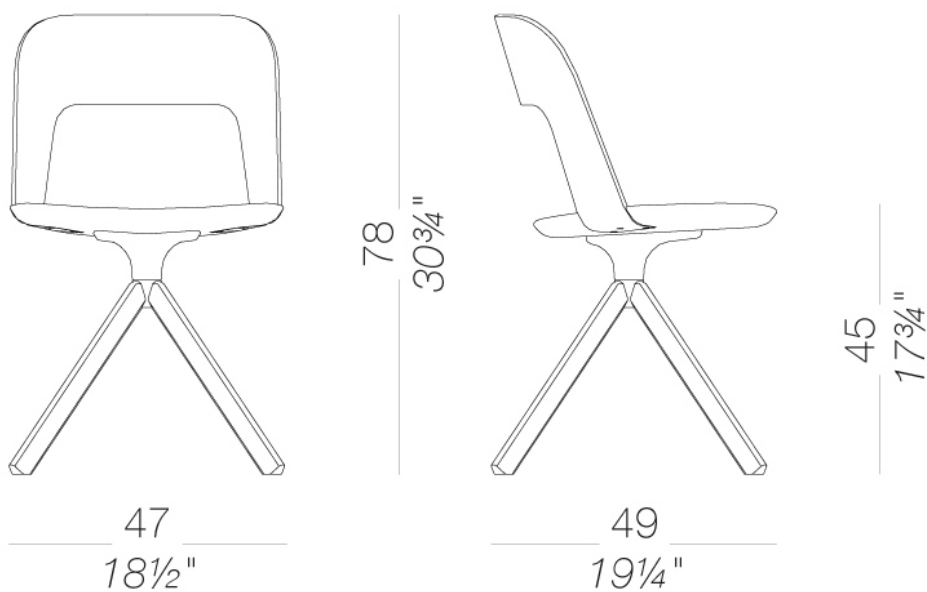


ARCO

Francesco Rota | 2016

| S210 Sitz stoffbezogen

Stuhl mit Sitzfläche aus feuerhemmendem Polyurethanschaum mit Stoff bezogen, Rückenlehne aus formgepresstem, lackiertem Multiplex. Drehbares Gestell aus Massivholz. Gleiter aus Nylon mit Filzeinsatz.

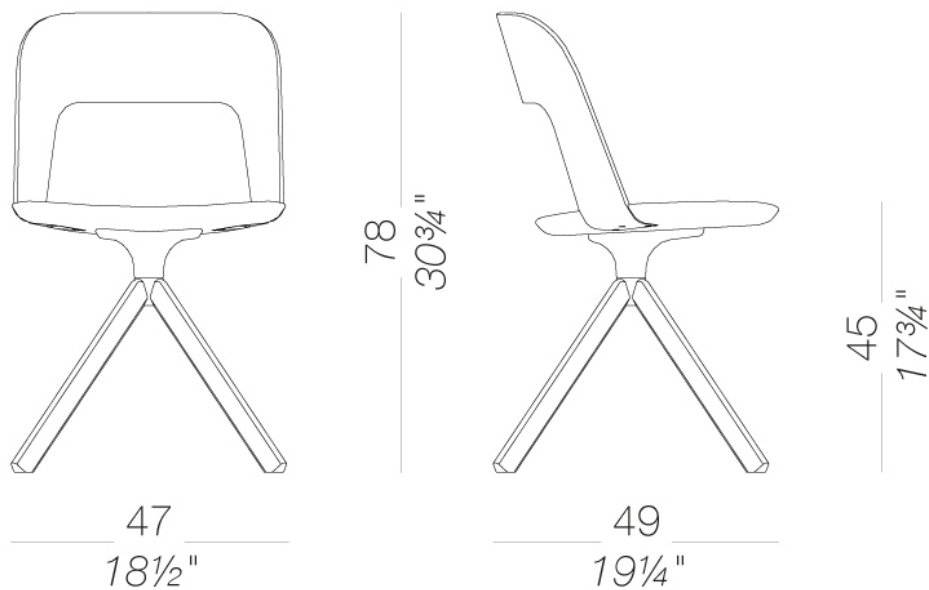


ARCO

Francesco Rota | 2016

| S211 Vollkommen aus Holz oder bezogen

Stuhl mit Sitzfläche und Rückenlehne aus feuerhemmendem Polyurethanschaum komplett mit Stoff bezogen. Drehbares Gestell aus lackiertem Eschen-Massivholz. Gleiter aus Nylon mit Filz- oder Kunststoffeinsatz.

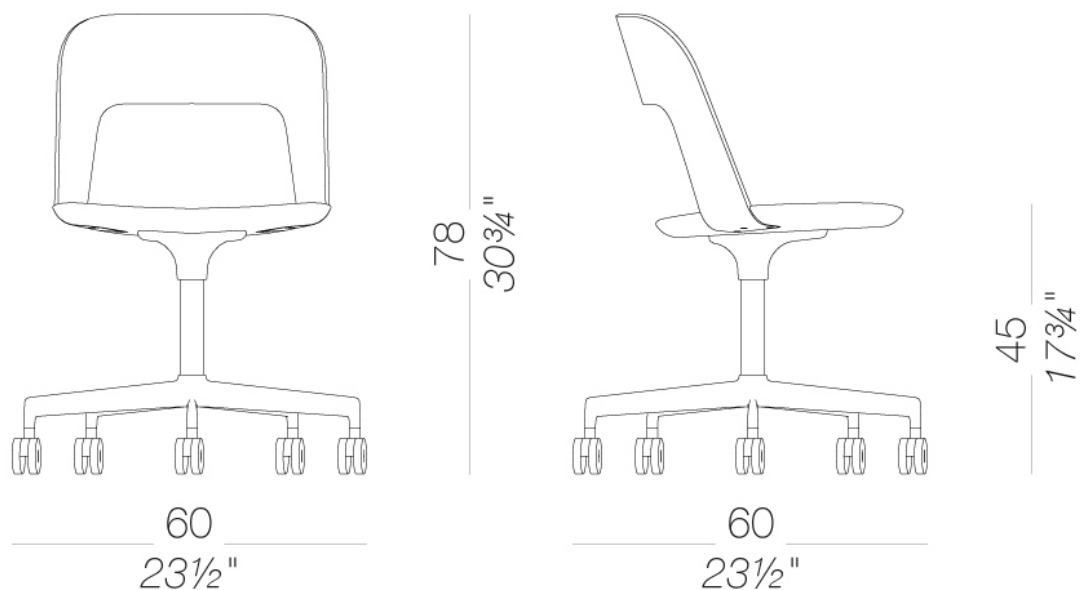


ARCO

Francesco Rota | 2016

| S214 Gepolstert oder aus Holz auf Rädern

Stuhl mit Sitzfläche und Rückenlehne aus feuerhemmendem Polyurethanschaum komplett mit Stoff bezogen. Dieses Modell ist auch mit Sitzfläche und Rückenlehne aus formgepresstem Multiplex erhältlich. Fünfstrahliges Gestell, drehbar, aus sandgestrahltem oder pulverlackiertem Aluminium mit selbstbremsenden Rollen.

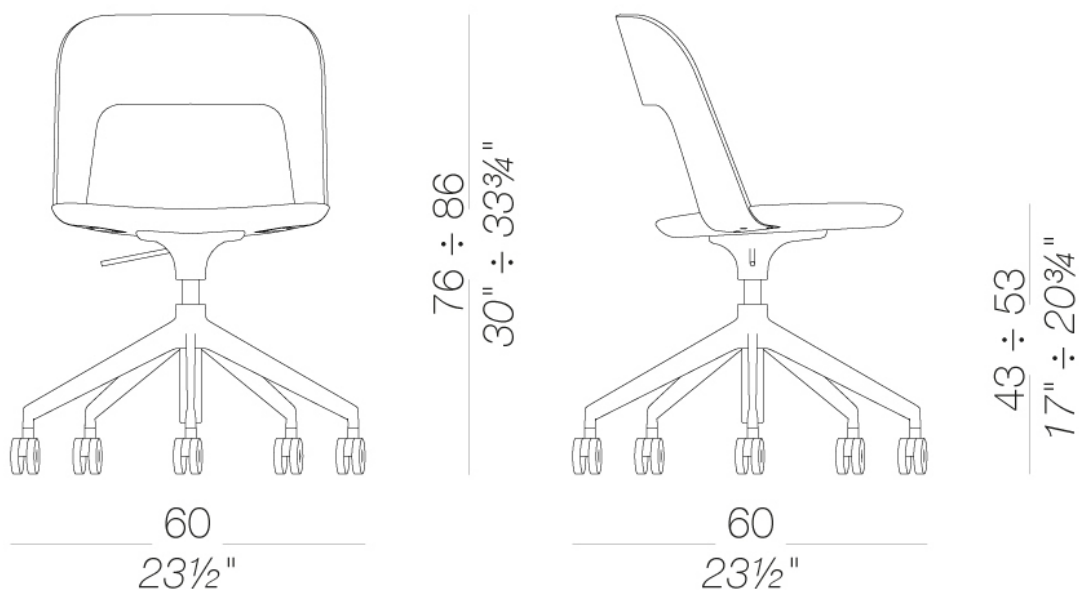


ARCO

Francesco Rota | 2016

| S216 Drehbar und höhenverstellbar

Stuhl mit Sitzfläche und Rückenlehne aus feuerhemmendem Polyurethanschaum komplett mit Stoff bezogen. Dieses Modell ist auch mit Sitzfläche und Rückenlehne aus formgepresstem Multiplex erhältlich. Fünfstrahliges Gestell, drehbar und höhenverstellbar, aus sandgestrahltem oder pulverlackiertem Aluminium mit selbstbremsenden Rollen.



ARCO

Francesco Rota | 2016

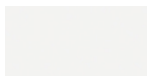
Gestell



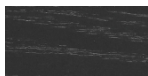
pulverlackiert
schwarz
1 Kleuren



Holz
Eiche gebleicht
1 Kleuren



pulverlackiert
weiß
1 Kleuren



Holz
schwarz gebeizt
offenporig
1 Kleuren

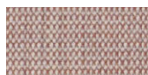


Metall
Aluminium
1 Kleuren

Sitz



Stoff
Hallingdal 65 - Cat. C
58 Kleuren



Stoff
Canvas 2 - Cat. C
45 Kleuren



Stoff
Steelcut Trio 3 - Cat. D
54 Kleuren



Stoff
Remix 3 - Cat. C
72 Kleuren



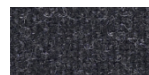
Stoff
Fiord 2 - Cat. C
39 Kleuren



Stoff
Divina MD - Cat. D
27 Kleuren



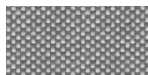
Stoff
Divina Melange 3 - Cat. D
38 Kleuren



Stoff
Tonica 2 - Cat. C
39 Kleuren



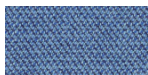
Stoff
Medley - Cat. A
37 Kleuren



Stoff
Maya - Cat. A
43 Kleuren



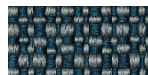
Stoff
Jet - Cat. A
66 Kleuren



Stoff
Capture - Cat. B
60 Kleuren



Stoff
Crisp - Cat. B
40 Kleuren



Stoff
Iris - Cat. B
34 Kleuren



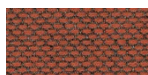
Stoff
Steelcut 3 - Cat. D
40 Kleuren



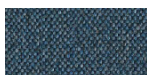
Kunstleder
Valencia - Cat. B
72 Kleuren



Stoff
Grain - Cat. B
50 Kleuren



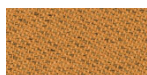
Stoff
Re-wool - Cat. C
24 Kleuren



Stoff
Main Line Flax - Cat. B
57 Kleuren



Stoff
Blazer - Cat. C
77 Kleuren



Stoff
Chili - Cat. A
47 Kleuren



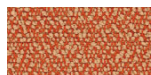
Stoff
Umber - Cat. B
36 Kleuren



Stoff
Nobel - Cat. C
30 Kleuren



Stoff
Naveli - Cat. C
24 Kleuren



Stoff
Fiocco - Cat. B
34 Kleuren



Stoff
Atrium - Cat. C
16 Kleuren



Stoff
Panama - Cat. A
48 Kleuren



Stoff
Sorrento - Cat. B
22 Kleuren

ARCO

Francesco Rota | 2016

Hallingdal 65 - Cat. C Eiche gebleicht

58 Kleuren

1 Kleuren

Stoff

Canvas 2 - Cat. C

45 Kleuren

Stoff

Steelcut Trio 3 - Cat.

D

54 Kleuren

Holz

schwarz gebeizt

offenporig

1 Kleuren

Stoff

Remix 3 - Cat. C

72 Kleuren

Stoff

Fiord 2 - Cat. C

39 Kleuren

Stoff

Divina MD - Cat. D

27 Kleuren

Informationen zu den verfügbaren Farben der Stoffe, Kunstleder, Leder, entnehmen Sie bitte den Materialmustern.**Gebrauchs- und Pflegehinweise**

Wischen Sie die Bestandteile aus Holz, Leder, Stoff und Metall mit einem feuchten Tuch oder mit einem verdünnten, neutralen Reinigungsmittel ab. Es dürfen weder alkohol-, chlor- oder lösungsmittelhaltige noch scheuernde Reinigungsmittel verwendet werden. Heben Sie das Produkt nicht an der Sitzfläche, sondern immer am Gestell an. Das Produkt darf nicht ungleichmäßig belastet und nur in normaler Position aufgestellt werden (es muss mit allen vier Füßen oder der Bodenplatte auf einem ebenen Untergrund aufgestellt werden). Lapalma haftet nicht für Schäden, die durch den Gebrauch des Produktes an empfindlichen Fußböden entstehen. Vermeiden Sie jeglichen unsachgemäßen Gebrauch: steigen Sie nicht mit den Füßen auf die Sitzfläche, die Fußstütze oder die Armlehnen. Holz und Leder sind von Natur aus empfindliche Materialien. Kleine Unvollkommenheiten dieser Materialien können nicht als Qualitätsmangel angesehen werden. Setzen Sie das Produkt weder der Witterung noch Temperaturen über 40° C aus. Auch die für den Gebrauch im Außenbereich bestimmten Produkte reagieren im Laufe der Zeit auf die Witterungseinflüsse. Bestimmte Umgebungsfaktoren wie Temperatur, Feuchtigkeit oder Salzgehalt der Luft können Veränderungen der Oberflächen des Produkts bewirken. Ein sorgsamer Umgang mit dem Produkt und regelmäßige Pflege erhöhen seine Lebensdauer. Die Farbe des Produkts kann sich im Laufe der Zeit durch Lichteinwirkung verändern. Wartungs- und Instandhaltungsarbeiten müssen von geschultem Fachpersonal ausgeführt werden. Entsorgen Sie das Verpackungsmaterial erst, wenn das Produkt vollständig montiert ist, damit kein Zubehör, wie Schrauben o.ä., verloren gehen kann. Wenn das Produkt am Ende seines Lebenszyklus angelangt ist, muss das Produkt bzw. die einzelnen Komponenten nach den jeweils geltenden gesetzlichen Bestimmungen entsorgt werden.

Stoff

Nobel - Cat. C

30 Kleuren

Stoff

Naveli - Cat. C

24 Kleuren

Stoff

Fiocco - Cat. B

34 Kleuren

Stoff

Atrium - Cat. C

16 Kleuren

Stoff

Panama - Cat. A

48 Kleuren

Stoff

Sorrento - Cat. B

22 Kleuren